

Δημήτρης Καρακατσάνης

Ζωγράφος, Αγιογράφος, Κεραμίστας & Γραφίστας

Ευστρατίου Πίσσα 26,
Νέος Κόσμος, Αθήνα
210-92.39.281 • 6937.127.239
dimitris.karakatsanis@yahoo.gr



**Εκπρόσωπος Εικαστικών Ομίλου
για την UNESCO Καλλιθέας,
Νομού Πειραιώς & Νήσων**



ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ

Προσωπική Συνέντευξη στο Άρωμα Ελλάδος: www.youtube.com/watch?v=R2MRHbLtrUC

Για μένα η Τέχνη δεν είναι μόνο αυτό που υπάρχει στους πίνακες μου. Αλλά αυτό που θέλω να κάνω τους άλλους να δουν και να νιώσουν μέσα από τα δικά μου μάτια και συναισθήματα!!!

«Όλοι ξέρουμε ότι ο καλός άνθρωπος δεν είναι απαραίτητα και καλός καλλιτέχνης. Κανείς, όμως, δεν θα γίνει γνήσιος καλλιτέχνης, αν δεν είναι σπουδαίος άνθρωπος, και επομένως καλός» - Μαρκ Σαγκάλ

Γεννήθηκα στην Καλλιθέα και ζω στην Αθήνα. Σπούδασα Ζωγραφική με έναν από τους καθηγητές μου να είναι ο κ. Γιάννης Μόραλης, Αγιογραφία όπου μαθήτευσα ως βοηθός του αγιογράφου κ. Πέτρου Βαβούλη και Κεραμεική στο εργοστάσιο του Κεραμεικού.

Εργάστηκα επί δεκαετίας στο χώρο της Κεραμεικής ως καλλιτεχνικός διευθυντής στο εργοστάσιο του Κεραμεικού και διατηρούσα εργαστήριο κεραμεικής στην Καλλιθέα για είκοσι χρόνια. Ήμουν εκπρόσωπος Εικαστικών Ομίλου για την UNESCO Νομού Πειραιώς & Νήσων επί πενταετίας, και έχω διδάξει καλλιτεχνικά σε αρκετά ΚΑΠΙ.

Έχω λάβει μέρος σε άπειρες ομαδικές εκθέσεις και έχω πραγματοποιήσει πολλές ατομικές μεταξύ άλλων : στον δήμο Παλαιού Φαλήρου, Νέας Ιωνίας, Καλλιθέας, Κορυδαλλού, Μυτιλήνης, στον Πολυχώρο «Απόλλων», στην Δημοτική Πινακοθήκη Πειραιά, στον εκθεσιακό χώρο UNESCO «Άξιον ART», στην Washington D.C. όπου ήμουν επίσημος καλεσμένος του Καπιτωλίου όπου και υπάρχουν αρκετά έργα μου. Οι τελευταίες ομαδικές εκθέσεις στις οποίες έχω λάβει μέρος είναι στην Μπολόνια της Ιταλίας (με την UNESCO) και στη γεννέτηρα του Ελ Γκρέκο, στο Φόδελε της Κρήτης για τα 400 χρόνια από το θάνατό του, φιλοτεχνώντας την προσωπογραφία του γιου του Ελ Γκρέκο, Εμμανουήλ. Αρκετές από τις εκθέσεις μου ήταν υπό την αιγίδα της Ιεράς Μητροπόλεως Θηβών και Λειβαδιάς, Ιερά Μητροπόλεως Χαλκίδος, UNESCO Νομού Πειραιώς & Νήσων, και UNESCO Τεχνών, Λόγου και Επιστημών Ελλάδος.

Έργα μου υπάρχουν σε ιδιωτικές συλλογές σε διάφορα μέρη του κόσμου και αρκετά εξ'αυτών έχουν γίνει δωρεές, όπως Ρουμανία και Βουλγαρία. Τα τελευταία χρόνια έχω φιλοτεχνήσει αρκετές προσωπικότητες μεταξύ αυτών τον Μακαριότατο κ.κ. Ιερώνυμο, τον Μητροπολίτη Χαλκίδος, τον Μητροπολίτη κων Σεραφείμ, αρκετούς Δημάρχους, το Ρώσο Πρόεδρο Βλαντιμίρ Πούτιν (ο οποίος φιλοτεχνήθηκε σε έκθεση που έλαβα μέρος με άλλα εκθέματα μου, στο πολιτιστικό χώρο της Ρώσικης Πρεσβείας) και πολλούς άλλους.

Διατηρώ καλλιτεχνικό χώρο όπου βρίσκονται διάφορα εκθέματα της ποικιλόμορφης δουλειάς μου και είμαι εκπρόσωπος Εικαστικών για την UNESCO Τεχνών, Λόγου και Επιστημών Ελλάδος.

Τα μεγάλα έργα τέχνης απαιτούν συνεργασία μυαλού και ψυχής. Όσο πιο πετυχημένος είναι ο συνεταιρισμός λογικής και συναισθήματος, τόσο πιο σπουδαίο θα είναι το αποτέλεσμα. Ο στόχος μου είναι τα έργα μου να συλλάβουν την κίνηση, η οποία είναι η ζωή, έτσι ώστε από εκατό χρόνια αργότερα, όταν ένας άγνωστος θα τα κοιτάζει, θα κινούνται και πάλι, δεδομένου ότι είναι η ίδια ζωή. Η τέχνη μου είναι εικόνες κατευθειάν από την καρδιά μου.