

# Κωνσταντίνος Κουντούρης

## Ζωγράφος – Αγιογράφος

Ο Κωνσταντίνος Κουντούρης γεννήθηκε στο Ναύπλιο το 1941. Ο πατέρας του είχε καταγωγή από την Καλαμάτα και η μητέρα του από τη Ζάκυνθο. Η μητέρα του είχε ταλέντο στην ζωγραφική και στη μουσική, τα οποία και κληρονόμησε. Αλλά επέλεξε να ασχοληθεί με την ζωγραφική. Όταν ήταν σε πολύ μικρή ηλικία (9 ετών) βρέθηκε στην Κυπαρισσία όπου η μητέρα του τον έστειλε να μαθητεύσει στον Ιωάννη Θεοδωρακόπουλο (τον πρώτο του δάσκαλο) όπου πήρε τα πρώτα μαθήματα αγιογραφίας. Όταν αργότερα βρέθηκε στην Αθήνα (σε ηλικία 10 ετών) εκεί γνώρισε το αείμνηστο αγιογράφο Φώτη Κόντογλου και μαθήτευσε δίπλα του. Είχε την τύχη να μαθητεύσει δίπλα σε αξιόλογους ζωγράφους και αγιογράφους. Ενδεικτικά αναφέρω μερικούς: Κόκκινο, Γαλανό, Γερμενή, Βασιλείου, Δώρα Μπούκη. Τελευταίο το μεγάλο δάσκαλο και φίλο του με τον οποίο συνεργάστηκε και αγιογραφήσανε μαζί επί σειρά ετών την Αγία Τριάδα Μητρόπολη του Πειραιά, τον Στέφανο Αλμαλιώτη.

Έχει αγιογραφήσει αρκετούς ναούς και αναφέρω μερικούς: την Αγία Μαρίνα νέου Ροϊνού Ναυπλίου, την Αγία Μαρίνα Μυρτιάς Αιγίου, μέρος του μοναστηριού Αγίας Μαρίας Λουτρακίου, τους Αγίους Αποστόλους στον Άγιο Φανούριο Λουτρακίου, τη Ζωοδόχο Πηγή στον Πλάτανο Αιγίου, τον Άγιο Βασίλειο στα Σεληνιατικά Αιγίου, μέρος του Αγίου Νικολάου Αιγίνης, τον Άγιο Νεκτάριο στο Διακοφτό Αιγίου. Στην Ήπειρο αγιογράφησε την ιδιωτική εκκλησία του Φαναριού του Κ.Αθανασούλα, μέρος της εκκλησίας του χωριού και του Αγίου Γεωργίου του ίδιου χωριού. Ζωγράφησε το σπίτι του Α' Κυβερνήτη της Ελλάδος Ιωάννη Καποδίστρια.

Έχει πραγματοποιήσει γύρω στις 200 ατομικές εκθέσεις στην Ελλάδα και στο εξωτερικό. Αναφέρω κάποιες από αυτές:

- 4 στο Πνευματικό Κέντρο του Δήμου Αθηναίων,
- 1 στο Πνευματικό Κέντρο του Δήμου Ν.Ιωνίας,
- 1 στη Δημοτική Πινακοθήκη του Πειραιά,
- 1 στο Φιλολογικό Σύλλογο του Παρνασού,
- 1 στο Πνευματικό Κέντρο της Σαλαμίνας,
- 5 στο Πνευματικό Κέντρο του Δήμου Ζακύνθου,
- 2 στο Corfu Pallas στην Κέρκυρα,
- 1 στο Ξεν/χειο Corfu στην Κέρκυρα,
- 3 στο Πνευματικό Κέντρο της Σύρου,
- 1 στο Πνευματικό Κέντρο Κω,
- 2 στο Πνευματικό Κέντρο του Δήμου Λαμίας,
- 1 στο Πνευματικό Κέντρο του Δήμου Καλαμάτας,

- 1 στο Δημαρχείο του Πύργου,
- 1 στο Πνευματικό Κέντρο της Κυπαρισσίας,
- 2 στο Πνευματικό Κέντρο της Μυκόνου,
- 2 στο Πνευματικό Κέντρο της Ρόδου,
- 3 στη Δημοτική Βιβλιοθήκη του Δήμου Χαλκίδος,
- 1 στη Δημοτική Πινακοθήκη του Δήμου Κορίνθου,
- 2 στο Beau Rivage στο Λουτράκι,
- 3 στο Πνευματικό Κέντρο του Ναυπλίου,
- 1 στη Δημοτική Πινακοθήκη του Παλαιού Φαλήρου,
- 3 στο Μέγαρο λόγου και Τέχνης του Δήμου Πατρών,
- 1 στο Φιλοτεχνικό σύλλογο του Δήμου Τριπόλεως,
- 1 στο Λαογραφικό Μουσείο της Αίγινας,
- 3 στο Πύργο του Μάρκελου στην Αίγινα,
- 1 στο Αρχαιολογικό Μουσείο του Αιγίου,
- 1 στο Ξενοδοχείο Metropol στο Δήμο Λαρίσσης,
- 1 στη Γκαλερί Λύτρα στο Δήμο Λαρίσσης.

Το 1985 ο μετέπειτα Αρχιεπίσκοπος κ.κ Χριστόδουλος του έκανε μια έκθεση υπο την αιγίδα της Μητροπόλεως του Δήμου Βόλου.

Επι 32 χρόνια διατηρεί ιδιωτική σχολή Αγιογραφίας. Είχε την σχολή στην Αθήνα, στην Πάτρα, στην Κόρινθο και τώρα βρίσκεται στο Λουτράκι.

Διατηρούσε κατάστημα στην Αθήνα, την Πάτρα, το Αίγιο, την Αρχαία Κόρινθο, την Κόρινθο. Το τελευταίο κατάστημα του βρίσκεται στο Λουτράκι επί της οδού Ι.Λέκκα 12β (παραλιακό πάρκο Λουτρακίου).

Έργα του υπάρχουν σε Δημόσιες και Ιδιωτικές συλλογές στην Ελλάδα αλλά και στο εξωτερικό.